

# ■ CRISTINA<sup>75°</sup>

RUBINETTERIE

## CRISTINA H20+ KÜCHEN WASSER FILTRIERENDE ARMATURE

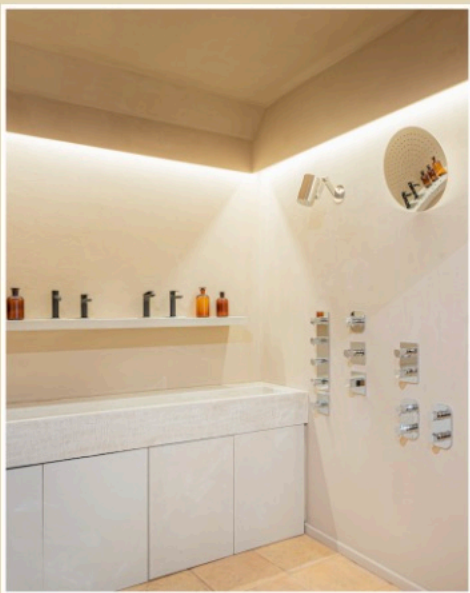


Die neue **Cristina H20+** Kollektion, entworfen vom **CRISTINA Design Lab**, definiert das Konzept der Küchenarmaturen mit Filtermischern neu: Diese innovativen Produkte verbinden elegantes Design, fortschrittliche Technologie und Umweltengagement und bieten gefilterte, frische und sprudelnde Wasser direkt vom Wasserhahn.



Der **Küchen-Filtermischer KT455** gewann den "**Sustainable Award 2024**" bei den Archiproducts Design Awards. Diese Auszeichnung repräsentiert eine bedeutende Bestätigung unseres nachhaltigen Ansatzes, mit einer einfachen täglichen Geste einen Unterschied zu machen.

## Zwischen Architektur und Literatur: Unsere Wege im November



DIE EXCELLENCE DES DESIGNS IM HERZEN ROMS, HDC - Hub Design Coronari wird geboren. Eine neue Realität, die von der Mitte Roms aus die Exzellenz des italienischen Designs in die Welt tragen wird. In diesem Raum kooperieren erstmals zwei renommierte Marken: **GSI Ceramica** und **CRISTINA Rubinetterie**, international bekannt. Der Hub wird B2B-Beratung für hochwertiges Design anbieten, basierend auf jahrelanger Erfahrung und Offenheit für Innovationen. Die Eröffnung Ende Oktober fand an einem einzigartigen Ort statt: Piazza di S. Salvatore in Lauro Nr. 3, im historischen Herzen Roms. "Über die Grenzen des traditionellen Showrooms hinaus konzipiert - erklärt Daniele Mazzon, Geschäftsführer von CRISTINA Rubinetterie - ist der HDC-Raum, an dem wir beteiligt sein werden, als Arbeitsumgebung für Architekten und Designer konfiguriert, um eine gezielte Beratungsunterstützung anzubieten und so allen Gestaltungsanforderungen, auch den spezifischsten, angemessen zu entsprechen".

Unser **CRISTINA Brera Showroom** in Mailand beherbergte die Präsentation des Buches "**Triei**" des Architekten und Schriftstellers **Alessandro Romito**. Während des Abends, der der Kriminalliteratur gewidmet war, entdeckten die Teilnehmer den kreativen Prozess hinter diesem preisgekrönten Werk, das im Herzen Sardinien angesiedelt ist. Der Roman hat renommierte Auszeichnungen erhalten, darunter den Kritikerpreis beim Premio Nazionale Caffè delle Arti. Der Abend endete mit einem angenehmen geselligen Moment, der die Veranstaltung weiter bereicherte.



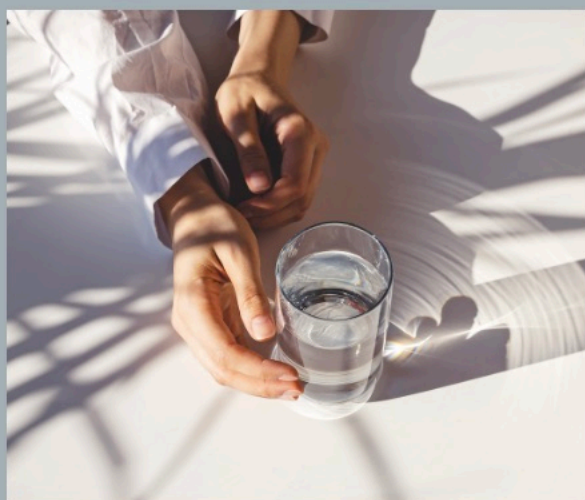
Am 13. und 14. November nahm Cristina Rubinetterie an **Architect@Work Mailand** teil und präsentierte unsere neuesten Innovationen für Branchenexperten.

# DIE WAHREN KOSTEN VON PLASTIKFLASCHEN



## Die Umweltbelastung durch Plastikwasserflaschen ist alarmierend.

Jede Minute werden weltweit über eine Million Plastikflaschen gekauft, von denen nur 9% recycelt werden. Eine einzige Plastikflasche kann bis **zu 450 Jahre brauchen**, um sich vollständig zu zersetzen, wobei sie in der Zwischenzeit schädliche Mikroplastiken in das Ökosystem freigibt. Darüber hinaus erfordert die Herstellung von Plastikflaschen jährlich etwa **17 Millionen Barrel Erdöl**, was erheblich zu den Treibhausgasemissionen beiträgt. Mit **Cristina H2O+** bieten wir eine konkrete Lösung für dieses Problem. Unsere Filterarmaturen **KT450 und KT455** verwandeln Leitungswasser in Wasser von hoher Qualität - natürlich, frisch oder sprudelnd - und eliminieren die Notwendigkeit, Plastikflaschen zu kaufen. Eine durchschnittliche Familie, die 1000 Liter Wasser in Flaschen pro Jahr verbraucht, kann den Verbrauch von etwa 2000 Plastikflaschen vermeiden, indem sie sich für Cristina H2O+ entscheidet.



Une famille moyenne qui consomme Dies reduziert nicht nur den Plastikabfall in unseren Haushalten drastisch, sondern trägt auch dazu bei, die CO<sub>2</sub>-Emissionen zu senken, die mit der Herstellung und dem Transport von Wasser in Flaschen verbunden sind und bis zu 500 Gramm CO<sub>2</sub> pro Liter Wasser in Flaschen erreichen können. Indem Sie sich für Cristina H2O+ entscheiden, kann jede Familie mit einer einfachen täglichen Geste einen Beitrag für unseren Planeten leisten, zu einer nachhaltigeren Zukunft beitragen und ihren ökologischen Fußabdruck erheblich reduzieren.

# Metamorfosi in Florenz

Diesen Monat bringen wir Sie nach Florenz, wo die **Architektin Cristina Massimino "Metamorfosi"** realisiert hat. Das Projekt transformiert eine traditionelle Wohnung, indem es doppelseitige Schränke als Trennwände verwendet, um die Räume neu zu definieren und das natürliche Licht zu optimieren. Die Küche, die nun Teil eines größeren Wohnbereichs ist, und der Schlafbereich spiegeln eine sorgfältige Berücksichtigung der Energieeffizienz wider. Ausgewählte Materialien und maßgefertigte Schrankeinbauten, die von lokalen Handwerkern gefertigt wurden, verleihen dem Projekt eine schlichte und authentische Eleganz.

