

indisturbate anche grazie alla completa assenza di viti a vista e relativi coprivite.

vismaravetro.it

sanitari e docce

Laufen

Cleanet Riva

design Peter Wirz - studio Vetica



Cleanet Riva si distingue dalle altre *smart toilet* presenti sul mercato per la sua facilità di utilizzo e per il sistema di pulizia caratterizzato da un particolare getto d'acqua della doccetta, per un'igiene perfetta: l'intensità, la posizione, la temperatura, la modalità e la durata del getto possono essere selezionate in maniera individuale. L'intero sistema di conduzione dell'acqua all'interno di Cleanet Riva viene pulito regolarmente con acqua calda a 70°C. Il programma di decalcificazione libera il sistema dal calcare a seconda del grado di durezza dell'acqua impostato nel sistema, garantendone così la lunga durata. Laufen ha deciso di lanciare Cleanet Riva con un'elegante superficie in ceramica nera sia nella versione opaca che lucida. La funzionalità intuitiva è essenziale per i servizi igienici con doccia nei bagni degli hotel, poiché gli ospiti sono spesso di passaggio e non hanno tempo per apprendere le funzioni nel dettaglio. Ecco perché Laufen ha progettato una versione hotel della sua *smart toilet* Cleanet Riva, che riduce le opzioni di controllo per gli ospiti grazie alla manopola e al telecomando che permettono di accedere solo alle funzioni igieniche più essenziali. Cleanet Riva è caratterizzato da un design lineare e classico che può integrarsi armoniosamente in qualsiasi ambiente bagno, poiché si presenta proprio come un normale WC. Il corpo solido in ceramica, il sedile e il coperchio rimovibili e il vaso senza brida assicurano igiene eccellente, facilità di pulizia e lunga durata del prodotto.

laufen.com

rubinetterie

Quadro- design

FFQT

design Formafantasma



Oltre ai normali elementi che compongono una collezione da bagno –monofori lavabo e *bidet*, elementi a muro e bocche di erogazione, gruppi doccia e vasca– la serie sarà compresa di un saliscendi con uscita acqua incorporata, un *kit* doccia con connessione magnetica e una regolazione di orientamento meccanico a cremagliera, e una speciale colonna doccia da esterno (ma esisterà anche versione da interno) sulla quale innestare il comune tubo da giardino da 5/8". Un'aggiunta, quindi, agli elementi da esterno all'interno della gamma di prodotti di Quadrodesign, che, essendo realizzati in acciaio inossidabile AISI316L sono particolarmente performanti e resistenti alle sollecitazioni degli agenti atmosferici. Tutta la collezione sarà corredata, inoltre, da tre accessori, due mensole e uno specchio, da posizionare a piacere sui vari elementi a tubo.

quadrodesign.it

rubinetterie

Zucchetti

Isy22

design Matteo Thun e Antonio Rodriguez



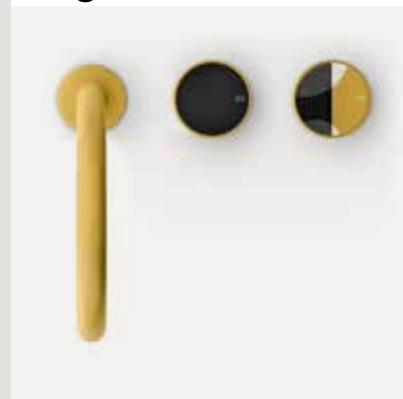
Collezione di miscelatori monocomando, miscelatori progressivi o rubinetteria tradizionale con maniglie a leva o in marmo, per il bagno. La versione monocomando è equipaggiata con cartuccia a scomparsa a dischi in ceramica sinterizzati del diametro di

25 mm. La versione progressiva è equipaggiata con cartuccia a dischi in ceramica sinterizzati, del diametro di 25 mm, rotazione 1/4 giro. Le versioni tradizionali sono equipaggiate con vitoni a dischi in ceramica sinterizzata da 1/4 di giro. Dispositivi *ad hoc* limitano la portata dell'acqua in conformità alle più attuali e rigorose normative, per garantire risparmio di acqua ed energia. Isy22 è realizzata in ottone a basso contenuto di piombo, e i suoi componenti in altri materiali resistenti alla corrosione e alle incrostazioni. Diverse le finiture disponibili: *chromo, brushed nickel, PVD brushed British gold, metal black, brushed metal black, PVD brushed copper*. Inoltre, le verniciature sono in *nero opaco, blu Mediterraneo*. La versione progressiva bicolore, invece, è: *PVD brushed British gold + giallo ocra, brushed metal black + verde cobalto, PVD brushed copper + rosso Siena*. Infine, la versione tradizionale marmo è: *metal black + marmo verde Aver, PVD brushed copper + marmo Calacatta oro, nero opaco + marmo Noir Dorè*.

zucchettikos.it

rubinetterie

Gessi Origini



Con Origini, *The Private Wellness* di Gessi si arricchisce di una novità che offre la libertà di disegnare il luogo più intimo dell'abitare secondo la personalità di chi lo vive. Origini nasce dall'unione delle forme archetipe con le armonie metacromatiche, che si creano mescolando colori, materiali e finiture. La collezione comprende, oltre a rubinetteria e accessori, anche due lavabi da appoggio e *free standing* in *Cristalplant®*. La definizione più personale del bagno si basa su cinque colori iconici per altrettanti ritratti cromatici e triadi (*Warm -cipria, warm bronze, dark bronze-, Neutral -greige, inox brushed nickel, nickel-, Accent -ocra, matte black, brass brushed-, Materic -coral, black metal, copper brushed-, Nature -agave, black metal brushed, chrome-*) da abbinare a piacere: la figura geometrica del cerchio si ripete con modularità e ritorna nei tondi intercambiabili in un gioco di grafie e effetti lucido/opaco.

gessi.com

rubinetterie

Cristina Rubinette- rie

Fractal

design Soo K. Chan



Nuova serie proposta in numerose finiture, dotata dei plus tecnologici e funzionali che contraddistinguono i prodotti di Cristina RubINETTE-rie. Il nome fa riferimento alla figura geometrica del prisma. Il corpo del miscelatore è, infatti, caratterizzato da un numero determinato di strisce piane che ne formano le facce, limitate da rette parallele che generano gli spigoli. La serie è preziosa e ricercata sia per la lavorazione meccanica –la maggiore difficoltà consiste nel mantenere le raggiature della superficie sempre ugualmente dimensionate e rispettosamente geometriche– sia per il notevole apporto artigianale nelle fasi di levigatura, lucidatura e di spazzolatura.

cristinarubinetterie.com

rubinetterie

Fantini Rubinetti Miscelatore lavabo monocomando

design Marco Williams Fagioli



Linee geometriche fluide e spessori sottili sono le caratteristiche che hanno guidato il progetto per ottenere un'estrema leggerezza visiva e un'immagine essenziale e fortemente contemporanea. La maniglia è un